



SAISON 2024-2025

THÉÂTRE ROYAL
DU **PARC**

UNE SAISON PASSION



Chères spectatrices, chers spectateurs,

Merci pour votre enthousiasme et votre fidélité et bienvenue à toutes celles et ceux qui nous rejoignent.

Le Théâtre Royal du Parc a failli subir, comme d'autres théâtres populaires, une attaque en règle qui se serait soldée par une forte diminution de la subvention accordée par le ministre de la culture. Fort heureusement, d'autres ministres plus clairvoyants ont défendu les théâtres qui remplissent leurs salles, proposent des spectacles pour le plus grand nombre et engagent une myriade d'artistes et de techniciens. Nous avons donc échappé au pire et nous sommes heureux de continuer à vous proposer des spectacles de divertissement qui n'empêchent pas, bien sûr, de nous interroger sur le monde et sur nous-mêmes, sur nos parts d'ombre et de lumière.

Trois créations mondiales sont prévues pour la saison 24-25. Outre *Monte-Cristo* et une adaptation de l'illustre conte *La Belle et la Bête*, nous aurons le plaisir de vous faire découvrir une superbe comédie de Valériane de Maerteleire, autour de l'impressionnante personnalité de notre reine Élisabeth. Ne ratez pas ce spectacle à la fois savoureux et historique. Daphné D'Heur nous proposera la pièce la plus contemporaine de Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard*. Avec *Le Dragon* d'Évguéni Schwartz, Maggy Jacot et Axel de Booséré vous offriront une nouvelle mise en scène de cette pièce après avoir connu un triomphe il y a plus de 20 ans.

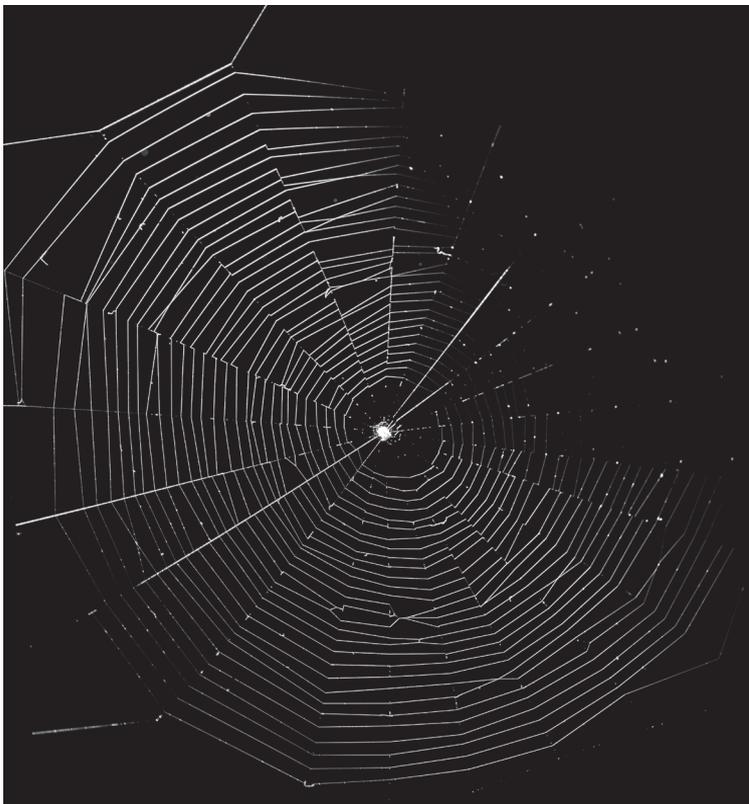
Je vous souhaite de belles soirées dans notre théâtre et ailleurs. Vive l'art vivant !

Thierry Debroux

MONTE-CRISTO



D'après le roman d'Alexandre Dumas



05.09
> 19.10.2024

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.
15:00 dim.
15:00 sam. 05.10
15:00 jeu. 10.10
15:00 jeu. 17.10
15:00 sam. 19.10
Relâche les lundis

À PARTIR DE

13 ans

Après *Les trois mousquetaires* et avant *Le masque de fer*, Thierry Debroux nous propose le chef-d'œuvre absolu d'Alexandre Dumas et c'est Itsik Elbaz, entouré d'une quinzaine de comédiens, qui incarnera le célèbre Edmond Dantès. Injustement condamné, Edmond s'évade après 14 ans de bagnage. Sa vengeance sera impitoyable, mais deviendra pour lui comme une seconde prison.

Mise en scène
Thierry Debroux
Assistanat
Catherine Couchard
Scénographie
Thierry Debroux
Saïd Abitar
Costumes
Béa Pendesini
Lumières
Xavier Lauwers
Maquillage et coiffures
Florence Jasselette
Chorégraphie
des combats
Emilie Guillaume
Vidéo
Allan Beurms
Création sonore
Loïc Magotteaux

Avec
Jean-Philippe Altenloh
Cindy Besson
Itsik Elbaz
Nathan Fourquet-Dubart
Lou Hebborn
Jonas Jans
Tiphanie Lefrançois
Lucas Monton
Quentin Minon
Nicolas Ossowski
Guy Pion
Benjamin Van Belleghem
Valentin Vanstechelma
Benoît Verhaert
Anouchka Vingtier
3 stagiaires
3 enfants en
alternance :
Milan Bonnet
Maxime Clausse
Abel Dabeux

LA COOP asbl

shelter prod

taxshelter.be

ING

En coproduction avec
la Coop asbl et Shelter Prod.
Avec le soutien de ING et du
Tax Shelter du Gouvernement
fédéral belge.

LA BELLE ET LA BÊTE

Comédie musicale de Thierry Debroux
D'après le conte de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont



07.11
> 07.12.2024

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.
15:00 dim.
15:00 sam. 07.12
Relâche les lundis

A PARTIR DE

8 ans

Emmanuelle Lamberts, à qui l'on doit les somptueuses chorégraphies de *Paris Cancan* mettra en scène le célèbre conte situé cette fois dans l'Irlande du XIX^e siècle. Nous y retrouverons Romina Palmeri et Nicolas Kaplyn que nous avons pu applaudir dans *Elisabeth* et *West side story*. Un spectacle haut en couleur à voir en famille.

Mise en scène
Emmanuelle Lamberts
Assistanat
Mathilde Bourguet
Scénographie
et costumes
Thibaut De Coster
Charly Kleinermann
Lumières
Alain Collet
Maquillage et coiffures
Florence Jasselette
Musique originale
Nicolas Fiszman
Fabian Finkels
Chorégraphie des danses
Emmanuelle Lamberts

Avec
Perrine Delers
Emmanuel Dell'Erba
Marie Glorieux
Antoine Guillaume
Fabian Finkels
Nicolas Kaplyn
Jérôme Louis
Romina Palmeri

LA COOP asbl

shelter prod

taxshelter.be

ING

En coproduction avec
la Coop asbl et Shelter Prod.
Avec le soutien de ING et du
Tax Shelter du Gouvernement
fédéral belge.

LA REINE ROUGE

De Valérie De Maerteleire



23.01 >
22.02.2025

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.
15:00 dim.
15:00 sam. 22.02
Relâche les lundis

A PARTIR DE

13 ans

Après *Coiffeuse d'âmes*, l'autrice belge nous propose une magnifique comédie autour de notre reine Élisabeth qui, en 1958, en pleine guerre froide, accepte une invitation à se rendre à Moscou. Panique au palais et au sein du gouvernement. Même le jeune Roi Baudouin est mis à contribution pour tenter de dissuader la Reine mère de partir au pays des Soviets! C'est Jo Deseure qui incarnera cette reine à la personnalité forte qui s'amuse à bousculer les conventions et les idées reçues. Jubilatoire!

Mise en scène
Valérie De Maerteleire
Assistanat
Catherine Couchard
Scénographie
Anne Guilleray
Costumes
Jackie Fauconnier
Lumières
Xavier Lauwers
Vidéo
Allan Beurms
Création sonore
Loïc Magotteaux

Avec
Lola Delcorps
Jo Deseure
Bruno Georis
Rémy Thiebaut
Benoît Van Dorslaer
Anouchka Vingtier

LA COOP 1981

shelter prod
taxshelter.be
ING

En coproduction avec
la Coop asbl et Shelter Prod.
Avec le soutien de ING et du
Tax Shelter du Gouvernement
fédéral belge.

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

D'après l'œuvre de Marivaux



13.03 >
12.04.2025

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.
15:00 dim.
15:00 sam. 12.04
Relâche les lundis

A PARTIR DE

12 ans

Daphné D'Heur qui nous a enchantés avec *Paris Cancan* nous revient avec la comédie la plus célèbre de Marivaux. Un chassé-croisé amoureux et jouissif qui questionne les préjugés sociaux en inversant les rapports entre maîtres et valets.

Mise en scène
Daphné D'Heur
Assistanat
Catherine Couchard
Scénographie
Thibaut De Coster
Charly Kleiner mann
Costumes
Chandra Vellut
Lumières
Philippe Catalano
Création musicale
Guillaume Istace
Avec
Emmanuel Dell'Erba
(distribution en cours)

LA COOP ASBL

shelter prod

taxshelter.be

ING

En coproduction avec
la Coop asbl et Shelter Prod.
Avec le soutien de ING et du
Tax Shelter du Gouvernement
fédéral belge.

LE DRAGON

D'après l'œuvre d'Evgueni Schwartz
Adaptation de Benno Besson



01.05
> 31.05.2025

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.
15:00 dim.
15:00 sam. 31.05
Relâche les lundis

A PARTIR DE

8 ans

Le chef-d'œuvre de l'auteur russe est un conte désopilant qui joue avec le fantastique pour éclairer la réalité. Portée par l'épatante équipe de *Pinocchio* rejointe par Othmane Moumen, la pièce met en scène un dragon dominant une population, une jeune fille sacrifiée et un héros providentiel. Légende et fable contemporaine se mêlent dans un spectacle où l'humour guide la réflexion.

Création et réalisation
Axel De Booséré
Maggy Jacot
Assistanat
Julia Kaye
Lumières
Gérard Maraïte
Création musicale
Guillaume Istace
Maquillage et coiffures
Florence Jasselette

Avec
Mireille Bailly
Julien Besure
Karen De Paduwa
Aurélien Dubreuil-
Lachaud
Fabian Finkels
Thierry Janssen
Othmane Moumen
Elsa Tarlton



shelter prod
taxshelter.be

ING

En coproduction avec
la Compagnie Pop-up,
la Coop asbl et Shelter Prod.
Avec le soutien de ING et du
Tax Shelter du Gouvernement
fédéral belge.



CALENDRIER

2024-2025

SÉRIES (ABO)	MONTE-CRISTO		LA BELLE ET LA BÊTE		LA REINE ROUGE		LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD		LE DRAGON	
		2024		2025		2025		2025		2025
A JEUDI - GALA	20:15	05.09	07.11	23.01	13.03	01.05				
A VENDREDI	20:15	06.09	08.11	24.01	14.03	02.05				
A SAMEDI	20:15	07.09	09.11	25.01	15.03	03.05				
A DIMANCHE	15:00	08.09	10.11	26.01	16.03	04.05				
B MARDI	20:15	10.09	12.11	28.01	18.03	06.05				
B MERCREDI	20:15	11.09	13.11	29.01	19.03	07.05				
B JEUDI	20:15	12.09	14.11	30.01	20.03	08.05				
B VENDREDI	20:15	13.09	15.11	31.01	21.03	09.05				
B SAMEDI	20:15	14.09	16.11	01.02	22.03	10.05				
B DIMANCHE	15:00	15.09	17.11	02.02	23.03	11.05				
C MARDI	20:15	17.09	19.11	04.02	25.03	13.05				
C MERCREDI	20:15	18.09	20.11	05.02	26.03	14.05				
C JEUDI	20:15	19.09	21.11	06.02	27.03	15.05				
C VENDREDI	20:15	20.09	22.11	07.02	28.03	16.05				
C SAMEDI	20:15	21.09	23.11	08.02	29.03	17.05				
C DIMANCHE	15:00	22.09	24.11	09.02	30.03	18.05				
D MARDI	20:15	24.09	26.11	11.02	01.04	20.05				
D MERCREDI	20:15	25.09	27.11	12.02	02.04	21.05				
D JEUDI	20:15	26.09	28.11	13.02	03.04	22.05				
D VENDREDI	20:15	27.09	29.11	14.02	04.04	23.05				
D SAMEDI	20:15	28.09	30.11	15.02	05.04	24.05				
D DIMANCHE	15:00	29.09	01.12	16.02	06.04	25.05				
E MARDI	20:15	01.10	03.12	18.02	08.04	27.05				
E MERCREDI	20:15	02.10	04.12	19.02	09.04	28.05				
E JEUDI	20:15	03.10	05.12	20.02	10.04	29.05				
E VENDREDI	20:15	04.10	06.12	21.02	11.04	30.05				
E SAMEDI	15:00	05.10	07.12	22.02	12.04	31.05				

PROLONGATIONS (HORS ABO)

MONTE-CRISTO

15:00	10, 13, 17, 19	octobre
20:15	09, 11, 12, 16, 18	octobre



REPRISE
POUR
LES FÊTES!

18.12 >
31.12.2024

REPRÉSENTATIONS

20:15 mar. > sam.

15:00 dim.

15:00 mar. 24.12

Relâche les lundis

et le mercredi 25.12

A PARTIR DE

8 ans

DURÉE

2:00 entracte compris

*

La date officielle d'ouverture
des réservations sera
communiquée sur notre site
dès qu'elle sera connue.

LE NOËL DE M. SCROOGE

De Thierry Debroux,
d'après le conte de Charles Dickens

Ce spectacle nous plonge dans le Londres du XIX^e siècle. Charles Dickens fait voyager le vieux Scrooge dans son passé et dans son futur en espérant lui ouvrir les yeux et le cœur sur son égoïsme. Suite au succès de sa reprise en 2018, Scrooge revient pour les fêtes. Un merveilleux moment à passer en famille. Ne tardez pas à réserver*. Ce sera vite complet !

LE NOËL DE M. SCROOGE (HORS ABO)

		2024
MERCREDI	20:15	18.12
JEUDI	20:15	19.12
VENDREDI	20:15	20.12
SAMEDI	20:15	21.12
DIMANCHE	15:00	22.12
MARDI	15:00	24.12
JEUDI	20:15	26.12
VENDREDI	20:15	27.12
SAMEDI	20:15	28.12
DIMANCHE	15:00	29.12
MARDI	20:15	31.12

Mise en scène
Patrice Mincke
Assistanat
Sandrine Bonjean
Scénographie
et costumes
Ronald Beurms
Musique originale
Laurent Beumier

Vidéos
Allan Beurms
Lumières
Alain Collet
Maquillages et coiffures
Urteza Da Fonseca
Florence Jasselette
Coaching vocal
Daphné D'Heur

Avec
Sandrine Bonjean
William Clobus
Jeanne Delsarte
Julie Dieu
Fabian Finkels
Sacha Fritschké
Bruno Georis
Pénélope Guimas

Nicolas Ossowski
Guy Pion
Claude Semal
Et 4 enfants en
alternance


Un spectacle du Théâtre Royal
du Parc et du Théâtre de l'Éveillé.





INFOS ET RÉSERVATIONS

theatreduparc.be
02 505 30 30

Vous souhaitez vous abonner ? Deux formules s'offrent à vous !

Abonnement fixe

Je viens à une série de dates définies à l'avance (voir calendrier), ce qui m'assure le même siège dans la catégorie que j'ai choisie. En cas d'indisponibilité, j'ai la possibilité de changer de date une fois par spectacle, au plus tard la veille de ma venue et moyennant des frais administratifs.

Abonnement flex

J'achète un crédit de cinq places utilisable à loisir sur tous les spectacles de l'abonnement dans la catégorie que j'ai choisie. Hors gala et sous réserve de disponibilité. Réservation indispensable et doit être effectuée au minimum trois jours à l'avance.

Dates importantes

08.03 > 06.04.2024 Renouvellements d'abonnements

16.04 > 14.06.2024 Nouveaux abonnements

14.06.2024 Clôture des abonnements (en fonction des places disponibles)

Pour souscription, renouvellement et toute autre demande concernant dates, modalités et disponibilités, veuillez consulter notre site internet theatreduparc.be.

TICKETS SAISON 24-25*

CATÉGORIES	ADULTES	JEUNES -26	SENIORS +60	GALA
Orchestre	30,00 €	14,00 €	19,00 €	37,00 €
Fauteuil	26,00 €	13,00 €	16,00 €	31,00 €
1 ^{er} balcon	30,00 €	14,00 €	19,00 €	37,00 €
1 ^{re} loge	19,50 €	12,50 €	14,50 €	26,00 €
2 ^e balcon	19,50 €	12,50 €	14,50 €	26,00 €
2 ^e loge	13,00 €	11,00 €	12,00 €	16,00 €
3 ^e balcon	13,00 €	11,00 €	12,00 €	16,00 €
Baignoire	13,00 €	11,00 €	12,00 €	16,00 €
3 ^e loge	7,00 €	7,00 €	7,00 €	11,00 €
4 ^e balcon	7,00 €	7,00 €	7,00 €	11,00 €

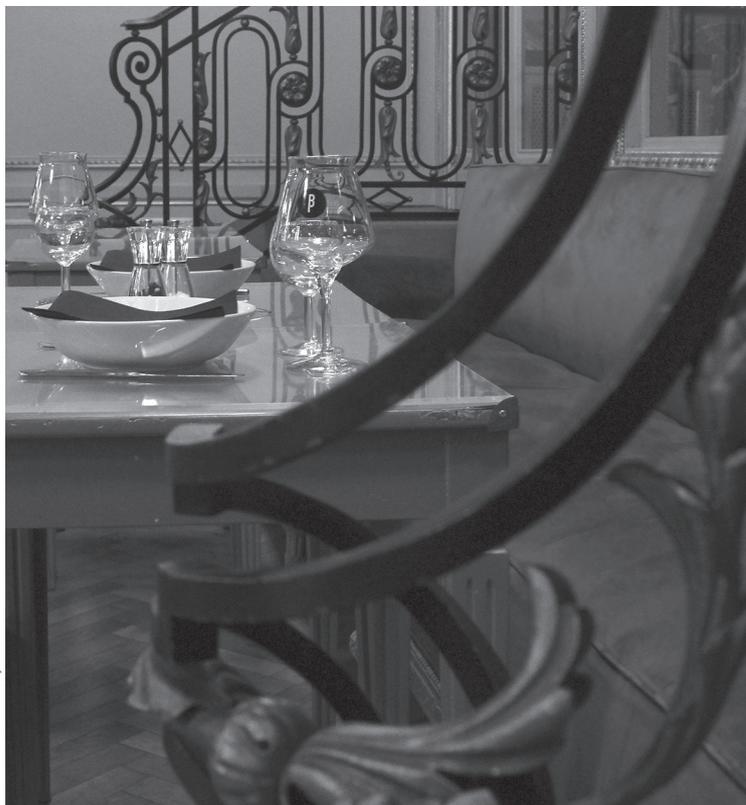
* La date officielle d'ouverture des réservations sera communiquée sur notre site dès qu'elle sera connue.

ABONNEMENTS SAISON 24-25

CATÉGORIES	ADULTES	JEUNES -26	SENIORS +60	GALA	FLEX
Orchestre	102,00 €	54,00 €	76,00 €	176,00 €	116,00 €
Fauteuil	91,00 €	54,00 €	71,00 €	146,00 €	104,00 €
1 ^{er} balcon	102,00 €	54,00 €	76,00 €	176,00 €	116,00 €
1 ^{re} loge	74,00 €	47,00 €	54,00 €	121,00 €	90,00 €
2 ^e balcon	74,00 €	47,00 €	54,00 €	121,00 €	90,00 €
2 ^e loge	53,00 €	36,00 €	39,00 €	66,00 €	61,00 €
3 ^e balcon	53,00 €	36,00 €	39,00 €	66,00 €	61,00 €
Baignoire	53,00 €	36,00 €	39,00 €	66,00 €	61,00 €
3 ^e loge	30,00 €	30,00 €	30,00 €	44,00 €	32,00 €
4 ^e balcon	30,00 €	30,00 €	30,00 €	44,00 €	32,00 €

Pour toute autre question concernant les groupes et les tarifs spéciaux (PPH, groupes, Article 27, etc.), n'hésitez pas à consulter le site theatreduparc.be ou à contacter la billetterie au 02 505 30 30. Les places ne sont pas remboursables et sont garanties jusqu'à cinq minutes avant le début du spectacle. Les frais administratifs pour un changement de date s'élèvent à 3 € par ticket (min. 3 jours à l'avance).

LE BISTRO DU PARC



« Tous nos mots ne sont que miettes
qui tombent du festin de notre esprit. »

Khalil Gibran

Le Bistro du Parc vous propose une petite restauration dans le cadre chaleureux de notre bar-foyer, dès 19h.

Notre équipe vous accueille également avant le spectacle dès 19h30 et après le spectacle, durant une heure, pour prendre un verre, partager vos impressions ou encore rencontrer nos artistes.

La carte, les tarifs et les conditions sont disponibles sur notre site. La réservation du Bistro est obligatoire via celui-ci ou par téléphone au 02 505 30 30.

« Celui qui se perd dans sa passion
perd moins que celui qui perd sa passion. »

Saint Augustin



Le Théâtre Royal du Parc est subventionné par la Ville de Bruxelles / Échevinat de la Culture et par la Fédération Wallonie-Bruxelles / Service du Théâtre. Cette brochure a été réalisée avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Direction du Théâtre.



theatreduparc.be
02 505 30 30

© Alicia Courtois





theatreduparc.be
02 505 30 30

Théâtre de la Ville de Bruxelles | Fondation d'Utilité Publique
Direction : Thierry Debroux